



# Malasaners

**Belegung** (bitte Pult und Peripherie entspr. Vorbereiten)

Kanäle	Instrument	Mic	Insert	Stativ
1	Kick innen	Beta 91, Grenzfläche		klein
2	Snare	SM 57	Comp.	klein, besser Claw
3	HH	Condensator		klein
4	Toms 1	Beta 98, e 604		clip
5	Stand Tom	Beta 98, e 604		clip
6	Overhead L	Condensator		groß
7	Overhead R	Condensator		groß
8	Bass Elena	Internal DI / XLR		
9	Banjo Carlos	Internal DI / XLR		
10	e-Git 1 Corni	E.V. 606/ 906		klein
11	Akkordeon Markus	Di (BSS,Palmer)		
12	Lead Voc	Beta 58, KMS 105	Comp.	groß langer Galgen
13	Back vox Bass	Beta 58, KMS 105	Comp.	groß langer Galgen
14	Back vox e-git	Beta 58, KMS 105	Comp.	groß langer Galgen
15				
16	Talkback			
17				
18				
19				
20				
21				
22				
23				
24				

Die angegebenen Mikrofone sind Wünsche, sie können nach Absprache gerne durch gleichwertige Mikrofone anderer Hersteller ersetzt werden.



## Monitoring:

Weg 1: Vox Monitor	Bühnen Mitte
Weg 2: e-git	stage right
Weg 3: Bass	stage left
Weg 4: Akkordeon	stage left
Weg 5: Drums	in-ear Signal an drumriser (XLR / Klinke)

## Club Gig

Weg 1: Vox Monitor	Bühnen Mitte
Weg 2: e-git	stage right
Weg 3: Bass	stage left